

ACTION DOCUMENTAIRE 2021

Au service de la mixité sociale et de l'écologie



Ciné-Jardins à la Ferme urbaine Zone Sensible (Saint-Denis), le 5 septembre 2020

Depuis 2015, année de la première édition du festival **Ciné-Jardins**, la fabrique documentaire développe une **action d'éducation populaire favorisant la transformation écologique, la mixité sociale et le bien commun** dans le Nord-Est parisien. Cette action documentaire est conçue à notre initiative propre ou dans un dialogue avec des acteurs publics : Etat, collectivités locales (notamment **Ville de Paris**), bailleurs sociaux. Elle consiste en plusieurs événements proposant des projections de films, surtout documentaires, encadrées par un moment de convivialité et par un moment de discussion. Elle est tournée vers des milieux et des personnes *a priori* éloignés de la culture - quartiers populaires, personnes âgées, sans-abris, réfugiés... - et en même temps elle essaie d'intégrer davantage ces publics dans la ville. Nos projections, toujours gratuites, se déroulent pour la plupart dans des lieux ouverts au public. Elles reposent sur une conviction : en investissant l'espace public, le documentaire rend visibles des enjeux importants de société et leurs possibles solutions. Il suscite des rencontres entre générations, entre milieux socioculturels différents, tout en transmettant de la connaissance, de l'énergie et des possibilités d'action.

En 2021, notre action documentaire, qui ambitionne de se porter au plus proche des habitant.e.s dans le respect des contraintes sanitaires actuelles, se décline en 3 axes d'interventions : les festivals, les ciné-clubs, les programmations spéciales, auxquels pourront s'ajouter quelques ateliers à destination de jeunes.

LES FESTIVALS

• [Ciné-Voisins / 15-23 juillet](#)

Du 15 au 23 juillet prochains, pendant les week-ends, **Ciné-Voisins 2021** installe son grand-écran aux **Portes du 20^e** et, pour la première fois cette année, **aux Lilas**. Chaque été depuis 5 ans notre festival de cinéma en plein air investit les lieux de passage, les cours d'immeuble, les espaces communs des grands ensembles, les jardins au pied des tours...

L'idée ? Projeter au plus proche des habitant.e.s des films dans lesquels ils peuvent se



Ciné-Voisins à Python Duvernois (Paris 20^e), le 24 juillet 2020

reconnaître et réfléchir à leur vie en commun. Les soirées Ciné-Voisins se déroulent en trois temps : ouverture de la soirée par un moment convivial autour d'un buffet participatif (buffet remplacé en 2021 par une invitation à apporter son propre pique-nique, contraintes sanitaires obligent...); puis la projection débute par un court métrage réalisé le plus souvent par des habitant.e.s du quartier ; enfin, projection du long-métrage choisi par les habitant.e.s du quartier en lien avec la fabrique documentaire. **Ciné-Voisins** s'adresse d'abord aux habitant.e.s des quartiers dans lesquels il se déroule – Fougères, Python-Duvernois, Felix Terrier, Saint-Blaise, la Tour du Pin à Paris 20^e, L'Avenir aux Lilas –, mais également aux habitant.e.s d'autres arrondissements et des communes limitrophes. Le festival vise la plus grande mixité sociale, culturelle et générationnelle possible. Cette année pour la première fois, une projection est envisagée en lien avec un Ehpad.

Partenaires : ANCT, Ville de Paris (DDCT / EDL Portes du 20^e), Mairie du 20^e, Paris Habitat, RIVP, Zone Vive, Double Face, la fabrique Saint-Blaise, Maison des Fougères, Les Compagnons Bâtisseurs, Centre Social Soleil Saint-Blaise, MPAA Saint-Blaise, Strata'J'M, Conseil citoyen Félix Terrier, Ehpad Alquier-Debrousse.

[Ciné-Parcs / 29 juillet – 21 août](#)

Depuis 2019, la fabrique documentaire organise des projections de cinéma plein air dans les parcs et jardins de la Ville de Paris ouverts H24 en été. Les films sont choisis pour leur capacité à attirer le public le plus large : tous genres, tous âges, toutes cultures, tous milieux sociaux. Ils sont parfois précédés d'une animation sous la forme d'un bal précédant des films musicaux. Cet été, six projections sont prévues à Paris 10^e, 18^e et 19^e, dont une doit avoir lieu sur un tronçon de la Petite ceinture ouvert récemment au public.

Partenaires : Ville de Paris (DEVE + Été culturel), Mairies des 18^e et 19^e



Soirée d'ouverture Ciné-Jardins au Bois Dormoy (Paris 18^e) le 31 août 2018

Devenu un rendez-vous culturel de référence en matière de transition écologique, [Ciné-Jardins 2021](#), festival de cinéma documentaire et d'écologie, aura lieu du 25 août au 11 septembre. Cette 7^e édition se déroulera dans les lieux de nature en ville (jardins partagés, impasses végétalisées, fermes urbaines...) du Nord-Est parisien (18^e, 19^e, 20^e) et des communes limitrophes (Montreuil, Saint-Denis, Stains). Les soirées du festival débutent par une visite du jardin, guidée par un de ses membres. Elles se poursuivent par un buffet participatif tendance bio végétarien zéro déchet, où chacun apporte de quoi partager avec le reste des spectateurs (buffet remplacé en 2021 par une invitation à apporter son propre pique-nique, contraintes sanitaires obligent). Commence alors la projection en plein air d'un court métrage puis d'un long métrage documentaire abordant une question environnementale, suivie d'un débat convivial avec le réalisateur. Des soirées à partager avec les habitant.e.s du quartier mais aussi avec des Parisien.ne.s venu.e.s spécialement pour la projection. Une reprise de certains films aura lieu en novembre 2021 dans le cadre du Mois du film documentaire.

Partenaires : ANCT, DRAC Ile de France, Ville de Paris (DEVE), Mairies des 18^e, 19^e et 20^e, Ville de Stains, Fondation Léa Nature, Graine de jardins, le journal minimal, Reporterre

Goutte Doc / Novembre-Décembre

Nous préparons pour un week-end fin novembre – début décembre 2021, en lien avec notre partenaire principal le Lavoir Moderne Parisien et dans le cadre du Mois du film documentaire, la création d'un nouveau festival : **Goutte Doc, premier festival de cinéma documentaire à la Goutte d'Or**. A la Goutte d'Or comme dans d'autres quartiers populaires à Paris, des personnes de catégories socioculturelles différentes cohabitent dans le même quartier plus qu'elles ne se rencontrent. Grâce à une programmation documentaire conviviale s'adressant à tous les publics (enfants, jeunes, femmes et hommes de tous âges et de tous horizons socioculturels), le festival Goutte Doc entend mélanger dans une même salle de proximité tous les habitants de la Goutte d'Or et d'ailleurs. Pour ce faire, au moins 3 des 5 séances envisagées sont programmées en lien avec une association ou un centre socioculturel du quartier (Les Enfants de la Goutte d'Or, Bibliothèque Goutte d'Or, Centre social Accueil Goutte d'Or...) qui mêle son public habituel avec un public documentaire venu de plus loin. Les locaux du Lavoir Moderne Parisien permettent de se retrouver avant et après la séance pour un moment partagé de restauration et de convivialité.

Partenaire : Lavoir Moderne Parisien

LES CINE-CLUBS

- Depuis décembre 2018, la fabrique documentaire invite les habitant/es de **Python-Duvernois** (Paris 20^e) à un rendez-vous cinématographique : **Cinéma dans mon quartier**. En lien avec l'association les Compagnons Bâtisseurs nous mettons à disposition un espace de projection, la Rotonde de la prairie Python-Duvernois, le matériel adéquat et une programmation au plus proche des attentes des habitant.e.s, lequel.le.s participent à la sélection du film.



Ciné-Club Python-Duvernois avec enfants de 8 à 12 ans/ Juillet 2019

En 2021, les rendez-vous se tiennent tous les 15 jours de mai à juillet, avec en point de mire la préparation de la soirée de notre festival Ciné-Voisins qui se tiendra dans le quartier le 22 juillet.

Partenaires : Ville de Paris (EDL Portes du 20^e), RIVP, Les Compagnons Bâtisseurs

- En 2021, grâce au soutien de Paris Habitat, le dispositif mis en place à Python-Duvernois depuis 2018 est décliné dans le quartier La-Tour-du-Pin. Deux groupes de jeunes, fédérant des collégiennes et des jeunes hommes d'une vingtaine d'années, mettent en commun leurs désirs de cinéma pour élaborer ensemble une soirée mêlant un court métrage qu'ils ont réalisé et un long métrage qu'ils ont programmé. Les rendez-vous se tiennent tous les 15 jours en mai et en juin à la Cabane Davout, avec en point de mire la préparation de la soirée de notre festival Ciné-Voisins qui se tiendra dans le quartier le 16 juillet, présentée par les jeunes qui se sont impliqué.e.s dans le Ciné-Club.

Partenaires : Paris Habitat, Strata'j'm, Double Face

- En 2021, grâce au soutien de Paris Habitat, le dispositif mis en place à Python-Duvernois depuis 2018 est également décliné dans le quartier Saint-Blaise, en lien avec l'Ehpad Alquier-Debrousse et la Maison des pratiques artistiques amateurs (MPAA). Les rendez-vous se tiennent tous les 15 jours de mai à juillet, avec en point de mire la préparation de la soirée de notre festival Ciné-Voisins qui se tiendra dans le quartier le 21 juillet.

Partenaires : Paris Habitat, la fabrique Saint-Blaise, MPAA Saint-Blaise, Ehpad Alquier-Debrousse

- En 2021, grâce au soutien de Paris Habitat, le dispositif mis en place à Python-Duvernois depuis 2018 est décliné dans le quartier Félix-Terrier. Les rendez-vous se tiennent tous les 15 jours de mai à juillet, avec en point de mire la préparation de la soirée de notre festival Ciné-Voisins qui se tiendra dans le quartier le 23 juillet.

Partenaires : Paris Habitat, Centre social Soleil Saint-Blaise

• Ciné-Gamins

Suite à une expérimentation soutenue par la Ville de Paris en 2019, nous voulons cette année développer à partir d'octobre des séances mensuelles de cinéma à destination des enfants de la Goutte d'Or (public cible 6-11 ans). Les projections, gratuites et thématiques (environnement, effets spéciaux, etc.) sont autant de prétextes d'éducation à l'image : comment les films sont-ils faits, que veulent-ils dire, etc. Elles sont suivies d'un goûter gratuit / participatif dans le hall d'entrée du Lavoir Moderne Parisien.

Partenaire : Lavoir Moderne Parisien

LES PROGRAMMATIONS SPECIALES

[Un toit, une toile](#) est une action développée à la demande de la Ville de Paris depuis l'hiver 2018. Dans le cadre du Plan d'urgence hivernal au sein des gymnases accueillant les sans-abris, quatre à six projections sont proposées pour animer une soirée dans chacun des gymnases sollicités. Les sans-abris choisissent le film parmi deux longs métrages présélectionnés en amont par notre équipe et par le CASVP, ouvrant à un temps d'échange essentiel : on y discute aussi bien de cinéma que de tout autre chose... Mais on peut aussi y apprendre quelques pas de danses traditionnelles ou de déhanché à la manière de Claude François !

« Un toit, une toile » maintient une fenêtre ouverte sur les grandes évolutions du monde (lutttes écologistes, expressions de la jeunesse, migrations...), via le documentaire, pour un public qui tient à rester lié au monde extérieur malgré sa situation d'isolement. C'est à ce besoin que nous pensons répondre en préparant soigneusement une sélection de films tournés vers l'autre et l'actualité.

Cette année, les sans-abris ont pu voir **El Gusto** de Safinez Bousbia, **Capitaine Thomas Sankara** de Christophe Cupelin, **Terra** de Yann Arthus-Bertrand et Michael Pitiot, **Cloclo** de Florent-Emilio Siri. Un [diaporama sonore](#) a été réalisé pour rendre compte de cette programmation du point de vue des sans-abris qui l'ont vécue.

Partenaires : Ville de Paris (DAC/Mission Cinéma, CASVP), DRAC Ile de France



*Projection Un toit, une toile du 10 janvier 2019
au gymnase Ronsard (Paris 18^e)*

LES ATELIERS

Dans le cadre de l'appel à projet Politique de la Ville Etat / Ville de Paris, deux ou trois ateliers VVV sous forme de sensibilisation au documentaire et d'éducation à l'image sont envisagés auprès de jeunes de 11 à 17 ans dans les 18^e et 19^e arrondissements.

Partenaires : ANCT, Ville de Paris (DDCT)

Contact

Benjamin Bibas et Sébastien Lecordier, co-responsables du pôle Action documentaire

contact@lafabriquedocumentaire.fr